Mônica
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº 20 - R$ 3,90
COMERCIAL BOM PRA CACHORRO!
WWW.MONICA.COM.BR
ISSN 0104-2882
9 770104 288000 00020
MAURICIO

Mônica & Monicão
COMERCIAL BOM PRA CACHORRO!

VAMOS PRODUZIR UM FILME PARA TELEVISÃO, *INTERNET*, CINEMA E CELULAR PRA TODO MUNDO VER!

PERTO DALI...
MÔNICA, OLHA SÓ O QUE EU GANHEI NO SUPERMERCADO!
BISCOITO PRA CÃES!
NHOC!

EU CONHEÇO ALGUÉM QUE VAI ADORAR ISTO!
NOVO!

CADÊ MEU CACHORRINHO SURTADO?

ADIVINHA O QUE EU TENHO AQUI?
AU! AU!

UM DELICIOSO BISCOITO PRA...

...CÃES!

QUE NOJO!
NÃO PRECISA SER TÃO ESFOMEADO, MONICÃO!

TEMOS UMA CAIXA INTEIRA!
NHOC!

PÁRA! PÁRA! NÃO É PRA COMER TUDO DE UMA VEZ SÓ!

VOU AVISANDO: DEPOIS, QUANDO ESTIVER EMPANTURRADO, NÃO ADIANTA GEMER! NÃO EXISTE SAL DE FRUTAS PRA CACHORROS!

SATISFEITO? COMEU TUDO, TUDO!

NHOC!

NÃO!! MONICÃO, NÃO!! ISSO É A...
ISSO ERA A CAIXA!
UAU!! SENSACIONAL! ANIMAL!
BURP!
MENINA, ESSE CACHORRO É EXATAMENTE O QUE ESTOU PROCURANDO!
DESCULPE, MOÇO! O MONICÃO É MAL-EDUCADO, SURTADO, COMILÃO, MAS NÃO TÁ À VENDA!
DEIXA EU ME APRESENTAR: SOU JOTA JOTA, O MUNDIALMENTE FAMOSO DIRETOR DE COMERCIAIS!
Z

ESTOU DIRIGINDO UM COMERCIAL PARA OS BISCOITOS NHOC! E O SEU CACHORRO É PERFEITO PARA SER O ASTRO!

O MONICÃO, NUM COMERCIAL?
EXATO! ELE VAI VIRAR CELEBRIDADE!

CELEBRIDADE? QUE NEM OS BIGUE BRÓDIS?
MUITO MAIS!

ELE VAI TER A IMAGEM ESTAMPADA EM TODOS OS LUGARES!

A CARMINHA FRUFRU VAI SE MORDER DE INVEJA!

E AINDA TEM DEZ MIL DE CACHÊ*!
* PAGAMENTO.

DEZ MIL?
PEÇA PRA SUA MÃE TE LEVAR PRA ESTE ENDEREÇO!
AMANHÃ, ÀS NOVE, EM PONTO!
Z
Z

PRONTO, MÔNICA! JÁ FALEI COM O DIRETOR! JÁ ESTÁ TUDO MARCADO!
MÃE, VOCÊ É DEZ MAIS!

NA MANHÃ SEGUINTE...
VAMOS, QUERIDA!
VOU CHAMAR O DORMINHOCO DO MONICÃO!

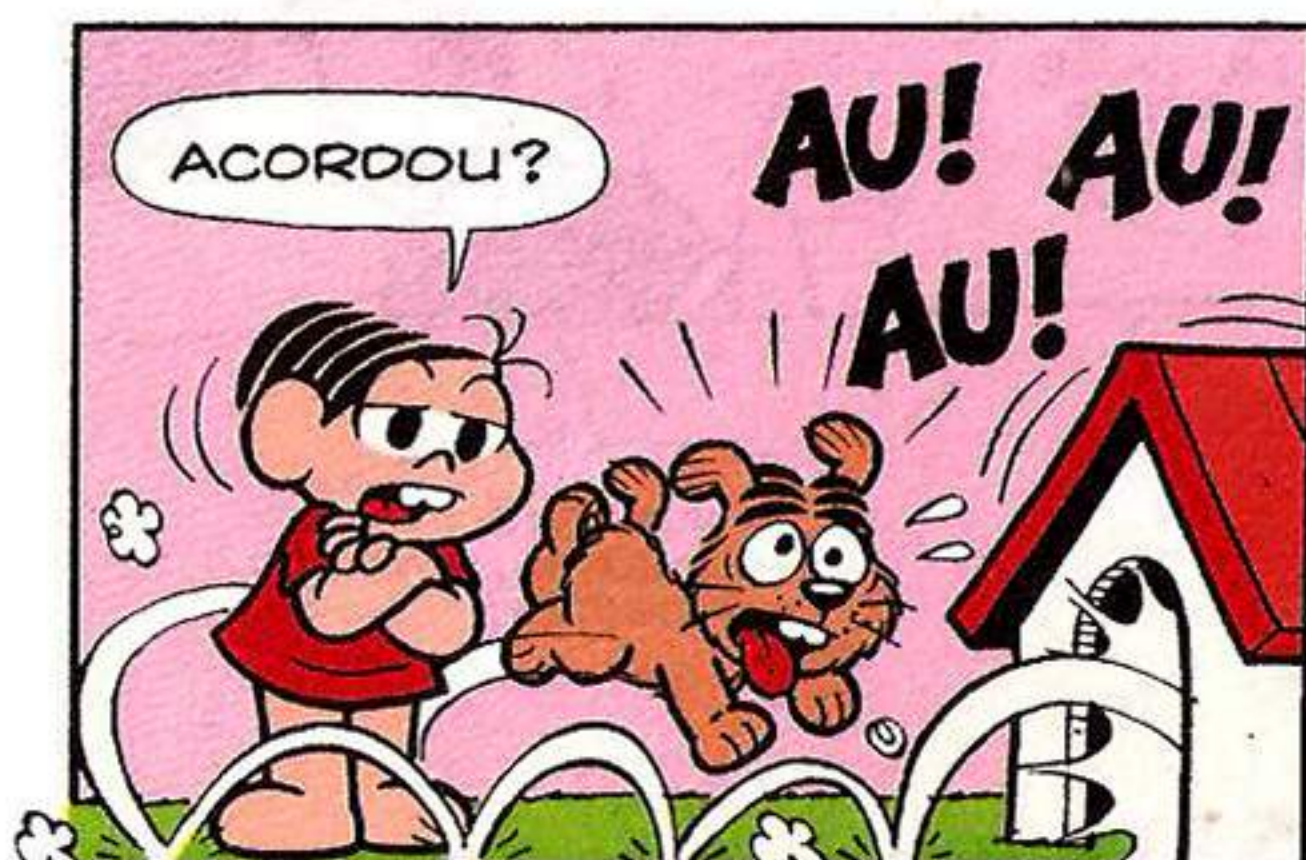
MONICÃO! TÁ NA HORA!

MONICÃO?
Z

Z

MONICÃO!!

ACORDOU?
AU! AU! AU!

VAMOS, MÔNICA! O ESTÚDIO É BEM PERTO DAQUI! LOGO DEPOIS DO CAMPINHO!

PRA VARIAR, TEM ALGUÉM DIFICULTANDO AS COISAS!

NÃO É LÁ QUE TEM AQUELES BISCOITOS PARA CÃES? ESTOU ATÉ SENTINDO O CHEIRINHO...

ESPEREM POR MIM!!

É AQUI!
AU! AU!

AH! ESSE DEVE SER O CÃOZINHO PARA O COMERCIAL!
É ELE, SIM!

O DIRETOR PEDE QUE A MÃE FIQUE SENTADA NO CANTO DO ESTÚDIO!
PODE DEIXAR! EU VOU FICAR BEM QUIE-TINHA!

PODEM ENTRAR! ELES JÁ ESTÃO ESPERANDO!

* CIDADE DA FRANÇA ONDE ACONTECE O MAIOR FESTIVAL DE PROPAGANDA DO MUNDO.

ARROUT!!

ESSA PARTE NÓS NÃO VAMOS GRAVAR!

ATENÇÃO, PESSOAL! VAMOS COMEÇAR!
MAS O MONICÃO COMEU TODOS OS BISCOITOS!

NÃO SE PREOCUPE! EM GRAVAÇÃO, USAMOS TONELADAS DE PRODUTOS! ENQUANTO O PESSOAL ARRUMA A BAGUNÇA, LEVE O SEU CÃO PARA A MAQUIAGEM!
MAQUIAGEM?

QUERIDA, VENHA COMIGO!
VAMOS, MONICÃO!

É ALI!

OI, REX! VAMOS DAR UMA GARIBADINHA NESSE VISUAL?

AU! GAU!

SOCORRO!! UM CACHORRO POSSUÍDO QUER ME TRUCIDAR!!

DEPOIS...
VAMOS GRAVAR ASSIM MESMO, AO NATURAL!

ATENÇÃO! TOMADA 1! LUZES, CÂMERA... 1, 2, 3... GRAVANDO!!
NHOC!

NHAC!
NHAC!
NHAC!
NHAC!

NOSSA! NÃO DEU NEM TEMPO DE PISCAR!

GRAVOU?
SÓ APARECE UMA MANCHA DE FARELOS! VAMOS DE NOVO?
NEM PENSE!

TUDO PRONTO! ATENÇÃO... AÇÃO!!
?
NHO

VAI, MONICÃO!

O QUE HOUVE COM ESSE ANIMAL QUE NÃO FOI COMER OS BISCOITOS?
ACHO QUE ELE TÁ DE BARRIGA CHEIA!

OH, NÃO!! COMIGO, NÃO!!
É SÓ ESPERAR UM POUQUINHO QUE A DIGES-TÃO DELE É RÁPIDA!

ZZZZZZ

MEIA HORA DEPOIS...
Z

ELE ACORDOU COM FOME!

NÃO DEU TEMPO NEM DE LIGAR A CÂMERA!

MAIS BISCOITOS!!

JOTA, O BISCOITO CENOGRÁFICO DA ASSINATURA DO COMERCIAL FICOU PRONTO!
COLOCA AÍ NO CANTO COM TODO O CUIDADO!

NÃÃÃO!! MONICÃO, ESSE BISCOITO NÃO É DE...

...VERDADE!

ADEUS, PRÊMIOS! ISTO SÓ PODE SER PRAGA DA CONCORRÊNCIA!

ATENÇÃO!! VAMOS FAZER TUDO DE NOVO! CÂMERA, GRAVA TUDO!

AÇÃO!!
NHOC

BONC

BLAM

CRÁS

GRAVEI TUDO!

ISSO NÃO É UM CACHORRO!!
É O GORDZILA COM DOR DE DENTE!!
ESTA É A ÚLTIMA VEZ QUE EU TRABA-LHO COM CÃES!

27ª TOMADA...
NÃO ACREDITO!! CONSEGUIMOS!
NHO

VAMOS, FILHA!
CONSEGUIMOS!! CONSEGUIMOS!! NANA NINA!! NANA NINA!!

ESSES DIRETORES DE CINEMA SÃO MUITO INFANTIS!

MOÇA, E O CACHÊ?
SERÁ PAGO AMANHÃ NA SUA CASA!

NA MANHÃ SEGUINTE...
DING DONG
DEIXA QUE EU ATENDO!

SIM?
ENTREGA PARA A SENHORITA MÔNICA!

DEZ MIL CAIXAS DE BISCOITO NHOC!

SEIS MESES DEPOIS...
NÃO TRABALHO MAIS COM CÃES! NÃO TRABALHO MAIS COM CÃES...

DEPOIS DO ÚLTIMO TRABALHO, PASSEI SEIS MESES NUMA CLÍNICA DE RECUPERAÇÃO!

AGORA, SÓ TRABALHO COM GATOS, QUE SÃO MEIGOS, LINDOS, TRANQÜILOS...

JOTA, O GATO PARA O COMERCIAL CHEGOU!
MANDA ENTRAR!

MINGAU, NÓS VAMOS GANHAR DEZ MIL!
NÃO TÔ NOS MEUS DIAS!
HOJE EU TÔ COM A CACHORRA!
FIM

Luca em O CAVALHEIRO E SUA CADEIRINHA ENVENENADA

BLOP

CHUAC!

BLIC
BLIC
BLIC

ZUP
ZUP
ZUP

ZUP
ZUP

PLOF

CHUAC!

BLIC
BLIC
BLIC
ZUP
ZUP
?
CHUAC!

BLIC
BLIC
BLIC
?
?

TÓIM
TÓIM
TÓIM
TÓIM

ZUP
ZUP

CHUAC!
CHUAC!
CHUAC!
CHUAC!

CHUAC!
CHUAC!
CHUAC!

BLIC
BLIC
BLIC

ZUP
ZUP
ZUP
ZUP
!
?
?
?
?
BLIC
BLIC
BLIC
FIM

Chico Bento
e Rosinha
em

UM BEIJINHO

IH, IH, IH, IH...
MSP0808/MN020-03
MAURICIO

ROSINHA, MI DÁ UM BEJINHO?
NÃO!

I PRU QUE NÃO?
TENHO VREGONHA!

DI MIM?!
É CRARO QUI NÃO, BOBO!

DO PESSOAR VÊ A GENTE!
AH! INTENDI!

SI O CAUSO É ESSE, VAMO PRA UM LUGAR MAIS ISCONDIDO!
INTÃO, TÁ!

QUI TAR IMBAXO DESSA GOIABERA?
?

DÁ UMA OIADA PRA CIMA!
!
CHOMP, CHOMP...

VAMO PRA OTRO LUGAR!

AQUI TÁ BÃO?
NÃO, CHICO!

TEM GENTE NADANDO NO RIO!
!

I AQUI? NUM TÔ VENDO NINGUÉM!
EU TÔ!
QUEM?
O LEITOR!
HUM!
CONHEÇO UM LUGAR IDEAR!
I DONDE É?
OCÊ JÁ VAI VÊ!
?
CHUAC!
FIM

Bidu em PULGAS
MSP0808/MN020-04

MAURICIO
COÇA
COÇA
COÇA

FIM

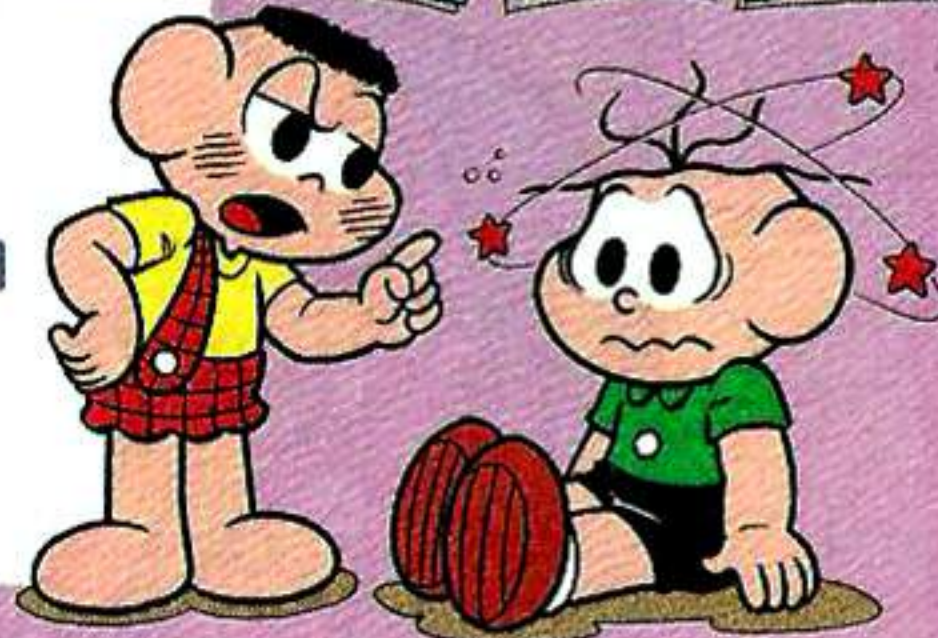
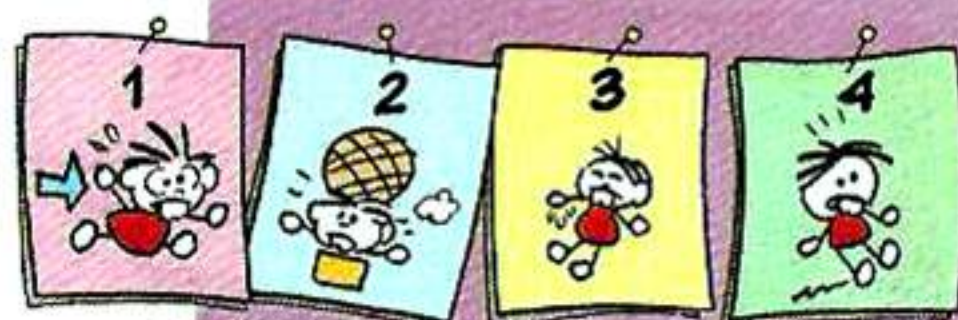
Correio da Mônica

ESCOLHA UMA FOTO LEGAL E MANDE PRA GENTE!

ATENÇÃO, PAÍS:
AS FOTOS DEVEM TER BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

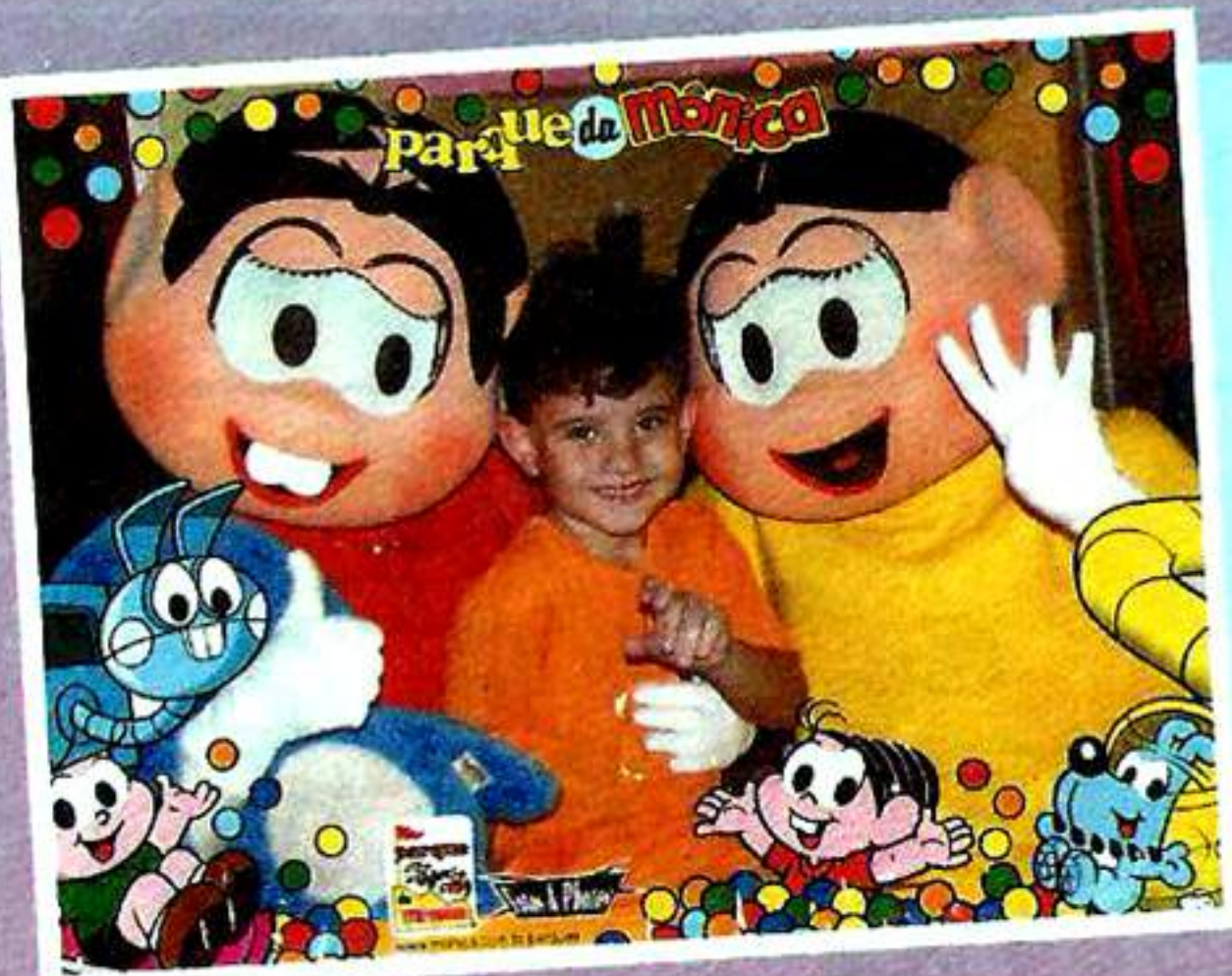
Oi, Mônica, gosto muito de você. Ainda mais quando corre atrás do Cebolinha e do Cascão para bater neles. Eu fiz um poema:

M andona
O timista
N ervosa
I nteligente
C arinhosa
A morosa

MELISSA DO R. MATHEUZZI
8 ANOS
ARACRUZ - ES
(POR E-MAIL)

Eu adoro os filmes e as historinhas da Turma, quero mandar um beijo especial para a Mônica e o Cebolinha.

HENRIQUE
3 ANOS
(POR E-MAIL)

Que tal a Turma apostar uma corrida de 10 km com muitas aventuras? E a vencedora, é claro, seria a Mônica.

PEDRO HENRIQUE S. RIBEIRO
(POR E-MAIL)

O Leonardo aprendeu a ler aos 5 anos com as revistas da Turma da Mônica. Adora o *Parque da Mônica* e ficou muito feliz em ter conhecido o Mauricio de Sousa.

LEONARDO NASSER
6 ANOS
(POR E-MAIL)

Adoro os gibis da Turma! Minha tia Lu sempre lê as historinhas pra mim! Meus personagens preferidos são o Cascão, o Cebolinha e a Maria Cebolinha, mas eu sou teimoso como o Do Contra!

JOÃO VITOR F. COBRA
3 ANOS
(POR E-MAIL)

Todos acham que a Laís se parece com a Mônica. Ela pergunta: "Será que o Cebolinha também vai me achar parecida com a Mônica?"

LAÍS HERMIDA VELASCO
4 ANOS
RIO DE JANEIRO - RJ
(POR E-MAIL)

ESCREVA PARA:
REVISTA DA Mônica

MANDANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA:

R. DO CURTUME, 745
BL. F - CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

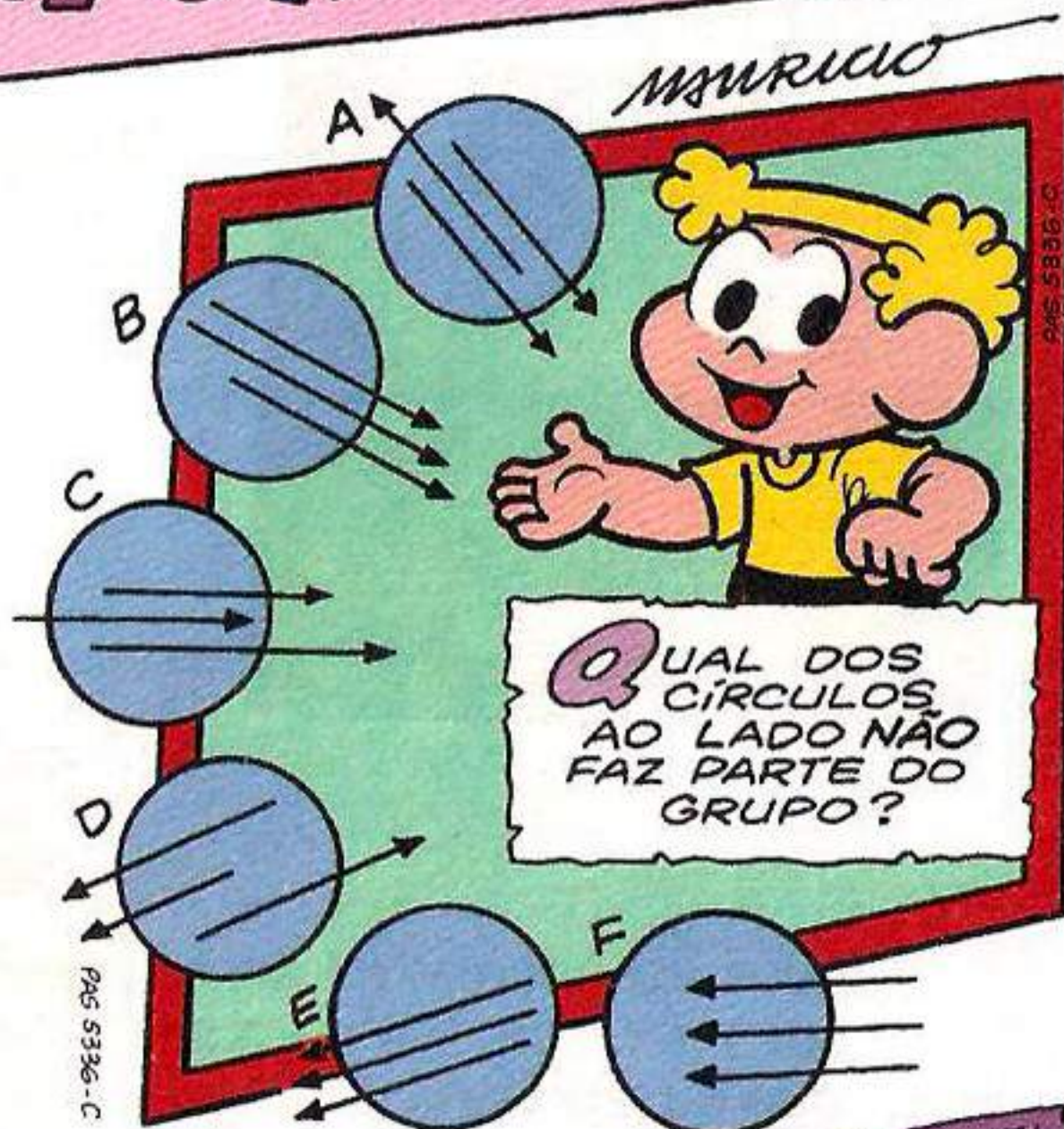
SITE: WWW.MONICA.COM.BR
E-MAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

QUAL LETRA ESTÁ FALTANDO PARA COMPLETAR O ALFABETO? E QUAL É A QUE MAIS SE REPETE?

G i P s B a o M V c u a M z f L N c e H J A r T X a A a D

RESP. FALTA: Q; MAIS SE REPETE: A

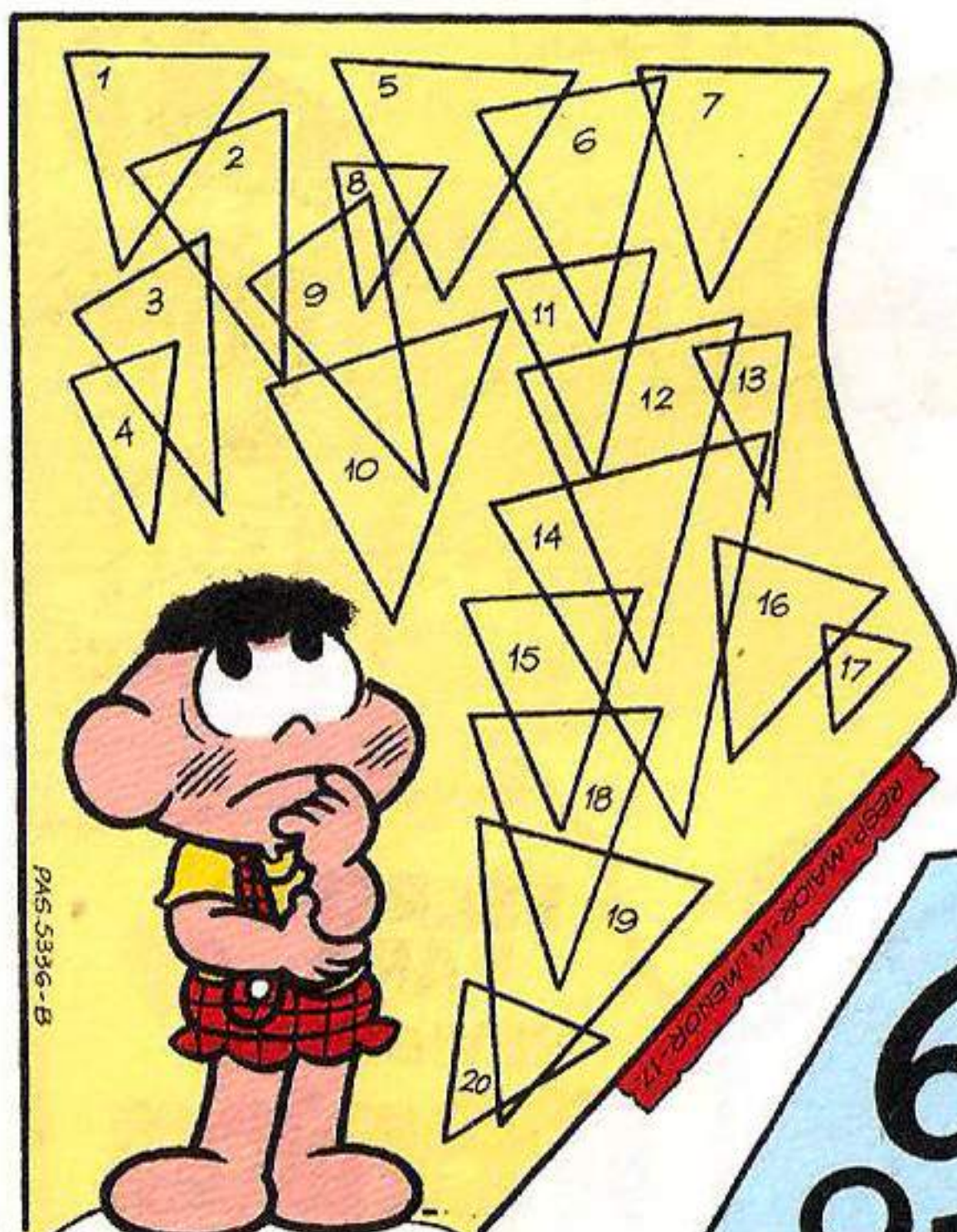
PAS 5336-A

MAURICIO

QUAL DOS CÍRCULOS AO LADO NÃO FAZ PARTE DO GRUPO?

A B C D E F

PAS 5336-C

RESP: F; É O ÚNICO CÍRCULO EM QUE AS FLECHAS ESTÃO APONTADAS PARA DENTRO.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

QUAL DOS TRIÂNGULOS ACIMA É O MAIOR E QUAL É O MENOR?

RESP: MAIOR: 14; MENOR: 17

PAS 5336-B

5 6 4 6 1 9 7 1 1 3 1 8 1 7 2 1 9 1 1 7 1 9

VAMOS SOMAR SOMENTE OS NÚMEROS ÍMPARES?

RESP: 65

PAS 5336-D

A OBSERVE A CENA ABAIXO E DESCUBRA 4 ABSURDOS!
PAS. 2948-A
B QUAL DOS DETALHES AMPLIADOS AO LADO NÃO CORRESPONDE À CENA ABAIXO?
PAS. 2948-B
C
ENCONTRE NO DIAGRAMA ACIMA OS NOMES DOS PAÍSES DA EUROPA ENUMERADOS NO MAPA ABAIXO!
PAS. 2948-C
A
B
C
D
MAURICIO
ALEMANHA
ÁUSTRIA
ITÁLIA
1
2
3
4
5
6
7
RESP: A - 1- A TORRE EIFFEL FICA NA FRANÇA; 2- AS PIRÂMIDES FICAM NO EGITO; 3- OS BINÓCULOS DO ROLO ESTÃO AO CONTRÁRIO; 4- TORNEIRA NO CESTO DO BALÃO.
RESP: B - DETALHE "C".
RESP: C - HORIZ.: IRLANDA: 1. PORTUGAL: 3. ESPANHA: 4. VERT.: REINO UNIDO: 2. FRANÇA: 5. BÉLGICA: 6. HOLANDA: 7.

PAPA-CAPIM em SAI DA FRENTE!

VOLTA!
VOCÊ SÓ PODE ESTAR BRINCANDO!

É CLARO QUE NÃO! ESTOU INDO PEGAR ÁGUA NO RIO! E ISSO PRA MIM, NÃO É BRINCADEIRA!

O QUE EU QUERO DIZER, É QUE NÃO VOU SAIR DAQUI!

AH, NÃO?!
NÃO!!

ENTÃO, VAMOS VER QUEM AGÜENTA FICAR MAIS TEMPO AQUI!
PODE APOSTAR!

HUNF!

CABRUMM

?
EU VENCI!
EI, CAFUNÉ! ESPERA!
DESISTIU DE BUSCAR A ÁGUA?
COM AQUELA CHUVA, NÃO PRECISO MAIS!
FIM

Tina em A PERSEGUIÇÃO

MSP0808/MN020-06

TCHAU, PIPINHA! A GENTE SE VÊ AMANHÃ!

MAURICIO

SERÁ QUE
ELE ESTÁ ME
SEGUINDO?

DEVE ESTAR! ELE NÃO PARAVA
DE OLHAR PRA MIM, NA LAN-
CHONETE!

ESTÁ, MESMO! AÍ VEM ELE!

VOU TENTAR DESPISTÁ-LO
CORTANDO O CAMINHO
PELO PARQUE!

AI, NÃO!! ELE VEIO
ATRÁS DE MIM!

O QUE SERÁ QUE ELE
QUER COMIGO?

VOU CORRENDO PRA CASA!

UFA! CHEGUEI, FINALMENTE!

O QUÊ?!

QUE HISTÓRIA É ESSA DE ME SEGUIR DESDE A LANCHONETE?!

S-SEGUIR? MAS EU SÓ ESTAVA VINDO PRA CASA!

É QUE AGORA, MORO AQUI! ME MUDEI ONTEM PARA ESTA CASA!
E VOCÊ? MORA NA CASA AO LADO?
ER... SIM!

ENTÃO, PARECE QUE SOMOS VIZINHOS!

QUE NEURA!
MAS O QUE POSSO FAZER, SE ODEIO QUE FIQUEM ME SEGUINDO?

DIAS DEPOIS...
AI, AI... LÁ VAI O FOFO DO MEU NOVO VIZINHO...
FIM

MÔNICA em
Ai, esses garotos mais velhos...

?
AI, AI!

VOCÊ ESTÁ BRINCANDO DE BONECA?
EEEUU?! IMAGINA! PENSA QUE SOU CRIANÇA?

MUITO BONITO!

QUAL DELES? ACHO TODOS UNS GATOS!

EU TÔ FALANDO DO QUE VOCÊ FEZ COMIGO!

EU FIZ?!
FEZ! ME DEIXOU FALANDO SOZINHA PRA IR BABAR POR AQUELES BOBÕES!

BOBÕES? ELES SÃO O MÁXIMO!
AQUELES BERMUDÕES... AQUELAS GÍRIAS IRADAS!
FALA SÉRIO! ELES SÃO RIDÍCULOS, ISSO, SIM!

MÔNICA, VOCÊ TÁ SE COMPORTANDO COMO UMA CRIANÇA!
MAS... MAS...

ACHO QUE OUVI A MINHA MÃE CHAMAR!
MAS NÓS MAL COMEÇAMOS A BRINCAR!

NÃO ACREDITO QUE ELA TÁ AGINDO ASSIM POR CAUSA DAQUELES PANACÕES!

ELES ESTÃO SE ACHANDO!

VOCÊS NOTARAM COMO A MÔNICA TÁ FICANDO GATINHA?
!
É!
SÓ!
TÔ LIGADO!

ELES ME CHAMARAM DE GATINHA!

DENISE, ESPERE! EU CONCORDO COM VOCÊ!
NO QUÊ?

O TITI, O FRANJINHA, O JEREMIAS E O MANEZINHO SÃO UNS COLÍRIOS!
SÃO, NÃO SÃO?

DE QUAL DELES VOCÊ GOSTA MAIS?
O TITI É LINDINHO...

...O FRANJINHA, COM AQUELE AR DE INTELECTUAL...
...O JERÊ É UM CHARME...

EU ACHO O MANEZINHO LINDINHO!
IH, IH! RIMOU!

QUE TAL A GENTE FAZER UM SORTEIO?
PRA QUÊ?

PRA VER COM QUAL DELES VAMOS CASAR QUANDO CRESCERMOS!
BOA IDÉIA!

VAMOS ESCREVER OS NOMES DELES EM PAPEIZINHOS!
VAMOS!

PRONTO! AGORA, VAMOS TIRAR À SORTE!
PRIMEIRO EU!

HUM...

TITI!
E EU TIREI O FRANJINHA!

ENTÃO, TÁ DECIDIDO! QUANDO EU CRESCER, VOU CASAR COM O TITI!

EU ME ESQUECI QUE O TITI JÁ NAMORA A ANINHA!
GLUP!

QUE FOI?
O FRANJINHA É AMARRADÃO NA MARINA!

TUDO BEM! AINDA SOBRARAM O JEREMIAS E O MANEZINHO!
VAMOS TIRAR NA SORTE!

ESSA, NÃO! JÁ FISGARAM O JERÊ!
ENTÃO, SÓ SOBROU O MANEZINHO!

VAMOS TIRAR NO PAR OU ÍMPAR!
PAR!
PODE FICAR COM ELE!

POR QUÊ?
COMO VOU SABER SE ELE VAI SER O MEU TIPO DAQUI A DEZ ANOS?

POR QUE DEZ ANOS?
SÓ VAMOS FICAR ADULTAS DAQUI A DEZ ANOS, MAIS OU MENOS!

É MESMO! É MUITO TEMPO!
ATÉ LÁ, É CAPAZ DELES ESTAREM UNS VELHINHOS!

QUER SABER? NÃO VOU FICAR ESPERANDO PRA DESCOBRIR!
É ISSO AÍ! QUANDO CHEGAR A HORA, VOU ESCOLHER UM NAMORADO LINDO!

EU TAMBÉM!
ENQUANTO ISSO...

...QUE TAL CONTINUAR A BRINCADEIRA DE ONDE A GENTE PAROU?
SÓ SE FOR AGORA!

OI, DUDU!
OI, RUBINHO!
O-OI!

A DENISE ATÉ QUE TÁ FICANDO BONITINHA!
PREFIRO A MÔNICA! QUANDO EU CRESCER, QUERO CASAR COM ELA!
FIM

Piteco

TÁ TUDO AZUL!

MAURICIO

MSP0808/MN020-08

GRAUR!!

AAAAAIIIII!!

AAI! ESTOU TODO RALADO, MAS PELO MENOS ESTOU INTEIRO!

OI, BOLOTA!
O-OI!

PITECO, O QUE VOCÊ FEZ?
HEIN? COMO ASSIM O QUE EU FIZ?

COMO VOCÊ FEZ PRA FICAR AZUL?
HÃ? AZUL?

É! FICOU DEMAIS!
DEVE SER DAS FRUTINHAS DO ARBUSTO ONDE ME ESCONDI!

ME ENSINA A FICAR ASSIM?
NÃO! NÃO VALE A PENA! É MUITO PERIGOSO!
ME CONTA! COMO VOCÊ FICOU ASSIM?
BEM, EU ESTAVA FUGINDO DE UM DINO, QUANDO...
...
AI, PITECO, COMO VOCÊ É BURROSSAURO! NÃO É PRECISO SER PISADO POR UM DINO PRA FICAR ASSIM!
NÃO?
NÃO! VEM QUE EU TE MOSTRO UMA COISA!
E...
PRONTO, PITECO! PODE SOLTAR!
BLAM
SMAG
FIQUEI AZUL?
FICOU!

EU NÃO DISSE QUE NÃO ERA PRECISO DA PISADA DO DINO?
?
VEJAM! ELES ESTÃO AZUIS!
QUE INCRÍVEL!
EU TAMBÉM QUERO FICAR AZUL!
EU TAMBÉM!
TÔ NESSA!
E ASSIM...
TUDO PRONTO AÍ, PITECO?
TUDO!
DIGAM "XIS"!
BAM
BAM
XIS!!
BLOF
DESCULPA AÍ, BOLOTA! ERREI A PONTARIA!
NÃO TEM DE QUÊ... AAAIII...

QUE FRUTINHAS?

AQUELAS QUE OS DINOSSAUROS ADORAM?

MAS O CHEIRO DELAS CONTINUA E ESTÁ BEM FORTE!

FUNC!

AGORA, QUE VOCÊ FALOU...

GRRR!
GRRR!
FUNC!
FUNC!
FUNC!
AAAH!!
FUNC!
GROF!!

É ALTO DEMAIS!
PREFEREM VIRAR ALMOÇO DE DINOSSAURO?
PARECE QUE NÃO TEREMOS QUE PULAR, AFINAL!
AAH!!
CRASH
AAAAHH!!
TCHIBLUF
UHU!! CONSEGUIMOS FUGIR DOS BICHÕES!!
VEJAM!! ESTÁ SAINDO O AZUL DA NOSSA PELE!
EBA! NÃO VAMOS MAIS ATRAIR OS DINOSSAUROS!
FINALMENTE!
ESTAMOS SALVOS!!
PESSOAL, ACABEI DE ME LEMBRAR DE UMA COISA!
DO QUÊ?
NÃO SÃO SÓ OS DINOS DA TERRA QUE GOSTAM DA FRUTINHA AZUL!

GRAUR!
AAAHH!
DEPOIS...
AAIII!! ESTA FOI POR POUCO!
AINDA BEM QUE AS SERPENTES NÃO GOSTARAM DO NOSSO GOSTO E CUSPIRAM A GENTE!
É IMPRESSIONANTE COMO O PESSOAL MUDOU DE COR COM TANTA FACILIDADE!
PRIMEIRO, FICARAM AZUIS... DEPOIS, AMARELOS DE MEDO...
...E AGORA, VERMELHOS DE RAIVA!!
FOI TUDO CULPA DO PITECO E DO BOLOTA!!
PEGAA!!
FIM

DORINHA em
RADAR
ou RADAR
MAURICIO
MSP0808/MN020-09
É ISSO AÍ, RADAR!
O DIA TÁ "DEMAIS", "MARAVILHÓTIMO" E "ULTRA-FASHION" PRA DAR AQUELA ESTICADA POR AÍ!
NÃO QUE EU ESTIVESSE NECESSARIA-MENTE DOIDINHA PRA SAIR DE CASA!
MAS ESTREAR AS MINHAS NOVAS "ROUPITAS" DE GRIFE É UM BOM MOTIVO!
!
AINDA BEM QUE EU TENHO VOCÊ, RADAR!
O MEU DIRECIO-NADOR CANINO DE MIL E UMA UTILIDADES!
FSSST!!
E VOCÊ NÃO SE DISTRAI COM NADA, NÉ?
?

IMAGINE SE VOCÊ FOSSE DAR "TRELA" PRA TUDO O QUE ACONTECE EM VOLTA!
AÍ, SIM, EU ESTARIA FERRADA!
?
MIAH!
MIAH!

É POR ISSO QUE EU CONFIO NO MEU "AU-AU" PRA TUDO E...
BLLLR!

AU!
AU!
AU!
AU!
ZUM

AI!! AI!!
PÁRA! PÁRA!
AU! AU! AU!
FSST!

BONC
UPS!

TÁ BOM!
EU NÃO VI NADA!
CHUAC!
CHUAC!

MAS EU OUVI!
FOI UM GATINHO, NÃO FOI?
HUM...
LEMBRE-SE DO QUE ENSINARAM NA ESCOLA DE ADESTRAMENTO!
NÃO DÊ BOLA PRA POSTES, GATINHOS E AÇOUGUES ABERTOS!
AINDA BEM QUE VOCÊ APRENDE RÁPIDO!
PORQUE VOCÊ É O MEU RADAR, MINHA ESTRELA-GUIA, MEU OLHE-POR-ONDE-PISA!
ARF! ARF!
HÃ?!
CLONC
RADAR!! RADAR! CADÊ VOCÊ?! AAAH!
AH! ACHEI!

EU SABIA QUE VOCÊ NÃO IA SUMIR ASSIM!
MESMO FAZENDO ESSAS BOBAGENS, VOCÊ CONTINUA *SUPERSHOW*!

E AÍ, RAPAZ! JÁ TÁ BONZINHO?
VAMOS CONTINUAR O ROLÊ?

FRRRR

EH! EH! CALMA! CALMA! EU TÔ BEM!
RRRR

FRRRR
FRRR

TÁ BOM! NÃO PRECISA FICAR TÃO CUTI-CUTI ASSIM!
AGORA, EU QUERO CAMINHAR!

DIZ AÍ! AGORA, VOCÊ É QUEM MANDA!
PRA ONDE NÓS VAMOS?

VAI, RADAR!
DECIDA! O DIA É SEU!

Z

SENHOOOR!!
TEM ALGUÉM AÍ?
TUM
TUM
!

VÁ EM FRENTE, RAPAZ!
NÃO TEMOS O DIA TODO!

AH! FINALMENTE!
É COMO EU SEMPRE DIGO!
DEVAGAR...

...E EM FRENTE!

BONC

EI!

SLEP!
SLEP!
OU VOCÊ FEZ MAIS UMA DAS SUAS, OU UMA ÁRVORE ACABOU DE ENGOLIR O MEU CACHORRO!

AHÁ!
AGORA, BATEU A MACACA, É? O QUE É QUE VOCÊ TÁ FAZENDO AÍ EM CIMA?

PIU!
PIU!
PIU!

GNA!
ARF!
GNA!
ARF!

NÃO ESTOU GOSTANDO DESSA AGITAÇÃO!
¡ARF! MAAH! MAAH!

AHÁ! FINAL-MENTE!
TUMP

AGORA, VOCÊ VEM COMIGO E...
AAAH!!
ZUP

RADAR!! VOCÊ QUER PARAR?!
FUÉÉU! FSS! FSSS!

CRINCH

?
BRRR!

MUITO BEM! VAMOS POR PARTES!
O QUE DEU EM VOCÊ, CRIATURA?
SLEP!
SLEP!

BATEU A ZICA?
DEU FRICA-FRICA?
E QUE BARULHO DE LAMBEÇÃO É ESSE?
SLEP!

CRAC

UFS!!

VIU? É ISSO QUE DÁ!
VOCÊ ATÉ TÁ PARECENDO UM... UM... GATINHO!

?
RAC
RAC
RAC

AAAH!!
VOCÊ TÁ DESFIANDO O MEU VESTIDINHO *FASHION*!

PLOF

TEM ALGUMA COISA ERRADA AQUI!
E NÃO SOU EU!

Z

TÁ CERTO QUE EU TENHO QUE FICAR ATRÁS DE VOCÊ!
MAS NÃO DESSE JEITO!

HUM! EU SINTO QUE TEM UMA CERTA CARA DE "MANHA" NO AR!

DEIXA EU RECAPITULAR!
HUM...QUANDO É QUE VOCÊ COMEÇOU A FICAR DOIDINHO ASSIM?
FOI AQUELA RAÇÃO COM BERINJELA QUE VOCÊ COMEU DE MANHÃ?

?
DÃÃÃ!
TUM
TUM

ZUPT

AAHH!! EU NÃO TÔ AGÜENTANDO MAIS ISTO!!
MIOU!
UOU!
UOU!
!
?

RADAAARR!! OLHA O BARRACO! ONDE FOI QUE VOCÊ APRENDEU ESSES MODOS?!
MIOU!
MIOU!

MIOU! UOU! UOU! GNAC! GNAC! MIOOOUUU!

TÓIM

?
FSSSS!

AI!! LÁ VAMOS NÓS DE NOVO!!
UÉÉÉÉ!!

CAPLONC

AI, AI! E LÁ FOI ELE DE NOVO!

RADAR! EI! VOCÊ TÁ BEM, RAPAZ?

BLLG! BLLG! BLLG!

AU! AU!
"AU! AU!" PRA VOCÊ TAMBÉM!

CHUAC!
CHUAC!
EU SEI! NÃO FOI CULPA SUA!

¡ARF! ¡ARF!
HÊ, HÊ! EU ENTENDI! VOCÊ QUER CONTINUAR O PASSEIO!

MAS VÊ SE AGORA VOCÊ NÃO SE DISTRAI MAIS, HEIN?

?

MIAH! MIAH!
?

HUNF!
É ISSO AÍ, RADAR! VOCÊ TEM QUE ESTAR BEM ATENTO!

PLOF
!

RADAR?!

EU ACHO QUE ESSE CACHORRO PRECISA DE UMAS FÉRIAS!
FIM

PENADINHO
MSP0808/MN020-10
$!
FLORES
MAURICIO
FIM

Mônica em O SANSÃO NÃO É MAIS O MESMO!

MAURICIO

MSP0808/MN020-11

AÍ VEM ELA! SE ***PLEPALE***!

IH! IH! IH!

POF
AH! AH! AH! AH!
AAIIII! UIIII!
LUCA!!
VOCÊ VIU PRA ONDE FOI O RINOCERONTE QUE ME ATROPELOU?
HÃ? RINOCERONTE?
AH, VI, SIM! ELE FUGIU DO ZOOLÓGICO, MAS JÁ FOI RECAPTURADO! HÊ! HÊ!
QUE BOM!
TOME CUIDADO! PODEM TER FUGIDO MAIS BICHOS!
ER...FUGIRAM, SIM!

AINDA TEM DUAS HIENAS RIDÍCULAS SOLTAS POR AÍ!
MAS DEIXA COMIGO, QUE EU DOU UM JEITO NELAS!

MAS ANTES, TENHO QUE ARRUMAR O SANSÃO!

SÓ QUE...
N-NÃO TEM CONSERTO?!

INFELIZMENTE, NÃO! O PANO JÁ ESTÁ MUITO FININHO!
O QUE VOCÊ FAZ COM ELE PRA ESTAR TÃO DESGASTADO, ASSIM?
ER... EU BRINCO MUITO! HÊ! HÊ!

A ÚNICA COISA QUE DÁ PRA FAZER, É DAR UNS PONTOS PRA PRENDER AS ORELHAS!
É! FAZ ISSO!

MAS VAI COM CALMA, QUE ELE VAI FICAR MUITO FRÁGIL!

E...
SANSÃO...PERDOA A MAMÃE POR TER SIDO TÃO DESCUIDADA!

PROMETO QUE NUNCA MAIS FAÇO ISSO COM VOCÊ!

CABELOS DE BANANA!
TOQUINHO DE AMARRAR PÔNEI!
ORA, SEUS... SEUS...

VUP
VUP
VUP

VUP
PLOF

OH, NÃO!! O QUE FOI QUE EU FIZ!!

DONA ISAURA!! SOCORRO!!

E...
SE SOLTAR DE NOVO, NÃO TEM MAIS CONSERTO!
VOU TOMAR CUIDADO!

VOU GUARDAR O SANSÃO NUM LUGAR SEGURO...

...E ESCOLHER UM SUCESSOR PARA ELE!

SÓ QUE...
?

É MUITO RUIM DE SEGURAR!
AH! AH! AH!

...
IH! PASSOU LONGE!
AH! AH!
PLOF

É MUITO LEVE!

MUITO PESADO!

MUITO... MUITO...

BUÁÁÁ!! EU QUERO O MEU SANSÃO DO JEITO QUE ELE ERA!
VOCÊ OUVIU? O ENCALDIDO DEVE ESTAR COM PLOBLEMAS!
É!
SABE O QUE ISSO SIGNIFICA?
QUE VAMOS APANHAR COM OUTROS BICHOS?
NÃO! SIGNIFICA QUE EU SOU O NOVO DONO DA LUA! HUÁ! HUÁ!
DEPOIS...
ASSINA O TELMO DE LENDIÇÃO!
JAMAIS! EU AINDA ENCONTRO UM OUTRO BICHO BOM PRA ARREMESSAR!
ENTÃO, CONTINUE TENTANDO! EU ME NOMEIO O NOVO DONO DA LUA!
HUÁ! HUÁ! HUÁ! FINALMENTE, EU CONSEGUI!
UHUUU!

HÁ! HÁ! HÁ!
EI, MÔNICA! A DONA ISAURA ME FALOU DO QUE ACONTECEU COM O SANSÃO!
VOCÊ VIU? BUÁÁÁÁÁ!!

SEUS PROBLEMAS ACABARAM! ESTE SPRAY QUE INVENTEI VAI REGENERAR AS FIBRAS DO TECIDO!
VAI O QUÊ?

VAI FAZER COM QUE O PANO FIQUE NOVINHO, DE NOVO!
VOCÊ JURA?

E VOCÊ PODE USAR QUANTAS VEZES QUISER! GASTOU O PANO... É SÓ ESPIRRAR O LÍQUIDO!
HUM... É BOM SABER!
A-ACHO QUE OUVI A MINHA MÃE ME CHAMAR!
É! ACHO QUE OUVI A MÃE DELE CHAMAR!

POUCO DEPOIS...
GALERA! BOAS NOVAS!
SE SUAS ROUPAS GASTAREM DE TANTO LEVAR COELHADAS, INVENTEI UM SPRAY QUE...
FLANJINHA... VAI CONTAR ELÉTLONS, VAI?
FIM

Mônica

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

Nº 20 - Agosto de 2008

REDAÇÃO
Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes
Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto
Diagramação: Jaqueline de Lima, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING
Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzin
Consultora de Assinaturas: Luciana Takamura
Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775
comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Marcelo Gomes, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André Simas, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, Lancast Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Patrícia Machado, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. Almeida, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre. **Ilustrações:** Ana Queila Galli, Mauro de Souza, Zazo Aguiar. **Arte-Final:** Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco A. Oliveira, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. **Cor:** Alexandro de Souza, Aline M.Moreira, Miriam S. Tominaga. **Assistentes de Arte:** Adriano Nunes de Souza, Carlos Vagner Furlan, Reginaldo Graciano. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima A. Claro. **Assistente:** Marcelo Rocha. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Edson Santos. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Parque da Mônica:** Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3093-7769. **Som: Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - **Redação:** Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 4063-4582
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399